



ÉDITO

Se rassembler, s'émouvoir, partager des moments ensemble, rire, pleurer, vibrer... C'est ça la promesse de Creuse Sud-Ouest autour de sa saison culturelle.

Cette année encore, elle peut se déployer sur l'ensemble des communes avec le soutien des associations et des municipalités que je souhaite chaleureusement remercier. Cette année encore, nous voulons vous

accueillir nombreux pour partager avec nous les arts du cirque, de théâtre, de la musique... Il y en a pour tous les âges, pour toutes les envies de découvertes. Défendre un service public local de la culture, c'est le choix que fait la Communauté de Communes.

Un choix qui passe par l'accessibilité et la lutte contre l'élitisme, un choix qui passe par la variété des propositions et par la réflexion. Car la culture doit nous ouvrir au monde sans jamais cesser de nous interroger sur nous-mêmes.

Plongeons dans cette saison sans modération et à toutes et tous, bons spectacles.
Sylvain Gaudy
Président de la Communauté de Communes Creuse Sud-Ouest.



SOPHIE LARIVIÈRE



Originaire de Creuse, je me suis installée à Paris pour mes études de direction artistique puis pour développer mon travail en freelance. Aujourd'hui, j'habite au Donzeil.

Cet été, j'ai adoré créer l'identité visuelle de trois festivals : « L'été au chapeau » organisé par La Boutique des idées, le Festiloir ou le festival Tout Terrain. Je fais aussi du montage, du motion design et de l'édition.

En 2021, j'ai co-écrit avec Lisa Masse, le livre illustré « Des fleurs dans ma culotte » : le petit guide des protections menstruelles écolos.

Ce qui m'anime aujourd'hui, ce sont les projets en lien avec la culture et l'art. J'aime mettre en avant le travail d'artistes par la photo, la vidéo ou la création de leur identité visuelle.

Je valorise la transmission, les projets engagés, dans l'écologie, l'éducation et le féminisme. J'aime aider à l'organisation et à la synthèse de la pensée, afin de la rendre graphiquement simple, fluide et joyeuse.

Si vous voulez en voir plus, mes projets sont ici : www.sophielariviere.com

Illustration : Lisa Masse, extraite du livre « Des fleurs dans ma culotte »



SEPTEMBRE

28 SAM **6**
DÈS 19H30 **PAGE**
SOUS PARSAT
Ouverture
de saison :
Carte blanche
Des Racines
et du Cirque
Cirque

28 SAM **7**
18H **PAGE**
SOUS PARSAT
+
29 DIM
17H30
ROYÈRE DE VASSIVIÈRE
Enterre-moi
partout
Théâtre de rue

OCTOBRE

11 VEN **8**
20H30 **PAGE**
ST GEORGES
LA POUGE
+
13 DIM
17H30
SARDENT
Lazarus
Magie, théâtre
et marionnette

19 SAM **9**
20H30 **PAGE**
BOURGANEUF
Matthieu
Boré quartet
Concert jazz

NOVEMBRE

14 JEU **11**
20H30 **PAGE**
PONTARION
La banane
américaine
Théâtre

15 VEN **12**
20H30 **PAGE**
ST MARTIN
S^{TE} CATHERINE
Pour que tu
m'aimes encore
Théâtre

24 DIM **13**
11H & 16H30 **PAGE**
BOURGANEUF
Dans la lune
Poème
visuel
et sonore

DÉCEMBRE

7 SAM **14**
20H **PAGE**
CHAVANAT
+
8 DIM
17H
ST PIERRE
CHÉRIGNAT
Bob transport
en tout genre
Théâtre et magie
de rue

13 VEN **15**
19H **PAGE**
SARDENT
L'après-midi
d'un Foehn
Danse,
marionnette
et jonglage

JANVIER

17 VEN **16**
20H30 **PAGE**
FRANSÈCHES
+
18 SAM
20H30
ST PIERRE
BELLEVUE
La motivation
Théâtre, humour

31 VEN **17**
20H30 **PAGE**
SARDENT
« Ze bestoufle »
Concert,
spectacle,
burlesque

FÉVRIER

14 VEN **18**
20H30 **PAGE**
CHAMBERAUD
+
15 SAM
20H30
ST JUNIEN
LA BREGÈRE
Madame,
monsieur, bonsoir!
Comédie
médiatique

28 VEN **19**
20H30 **PAGE**
BOURGANEUF
Bal solo
Trad à danser

MARS

13 JEU **20**
20H30 **PAGE**
ST HILAIRE
LE CHÂTEAU
+
14 VEN
20H30
AHUN
Fantasio
Théâtre

19 MERC **21**
17H **PAGE**
MOUTIER
D'AHUN
La forêt
des larmes
Danse,
sons et voix

28 VEN **22**
20H30 **PAGE**
ST HILAIRE
LA PLAINE
+
29 SAM
20H30
BOURGANEUF
Danzin Trio
Chanson
et musique

AVRIL

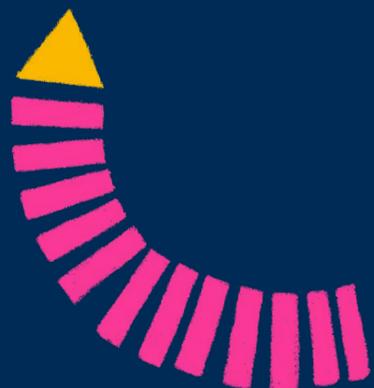
11 VEN **23**
20H30 **PAGE**
LÉPINAS
+
12 SAM
20H30
FAUX MAZURAS
Offre spéciale
Burlesque
et musical

23 MER **24**
16H30 **PAGE**
SOUBREBOST
Toyo
Art de
la piste

MAI/JUIN

20 MAI **25**
- **PAGE**
1^{ER} JUIN
Festival
Coquelicontes

JANAILLAT
HORAIRE À VENIR
Représentation



OUVERTURE DE SAISON



Pour bien démarrer cette nouvelle saison culturelle, nous avons demandé à l'école de cirque de Sous-Parsat si elle voulait bien nous accueillir, elle a dit oui ! On en a profité pour proposer à l'association Des Racines et du Cirque, qui gère ce lieu, une carte blanche artistique pour la deuxième partie de soirée de l'ouverture de saison.



SAMEDI 28 SEPTEMBRE
École de cirque
LA CHAPELLE POGNAT
SOUS PARSAT



*
18H
ENTERRE-MOI PARTOUT →
Cie Le Grand Colossal Théâtre

*
19H30
Buvette et grignote
par l'auberge de Camille de Sous-Parsat

*
20H30
CABARET
par les élèves de l'école de cirque



*
21H
AU BOUT
Cie 100Racines

CIRQUE
Tout public
À partir de 7 ans
Durée : 35min

→
Le plaisir... L'addiction... Au bOut !
Être sur le fil du plaisir. Ne pas tomber.
Au bout de la corde, la tentation.
Lâcher prise, se laisser partir. Danser
avec ces démons. Atteindre la volupté...
Une chute en avant. Inévitable, véritable.
Au bout : Le piège, l'emprise à... S'en sortir.
Attraper le bras tendu. Une prise de conscience
à laquelle se raccrocher ! Réussir à se décrocher,
à s'extirper de ce monstre devenu réalité !
Parce qu'au bOut ...



© Cie 100Racines

SAMEDI 28 SEPTEMBRE
18H
École de cirque
LA CHAPELLE POGNAT SOUS PARSAT

DIMANCHE 29 SEPTEMBRE
17H30
Les Plateaux Limousins
LE VILLARD ROYÈRE DE VASSIVIÈRE

ENTERRE-MOI PARTOUT

● **LE GRAND COLOSSAL**
THÉÂTRE

ENTERRE-MOI PARTOUT clôture la série théâtrale **LA CHIENLIT** [souvenir souvenir ... nous avons accueilli l'épisode 1 « Pour un fascisme ludique et sans complexe » en 2022 et l'épisode 2 « Feu Mme Singer » en 2023]. Elle raconte, à travers le destin croisé d'habitants d'une résidence et d'une équipe municipale en état de siège, comment une ville bascule dans le chaos. Ce dernier opus, sera en « déambulation ». Elle retracera en temps réel un enchaînement incontrôlé de catastrophes politiques et sociales qui s'abattent sur une petite ville sans histoires : scandales mis à jour, incendies volontaires, émeutes, couvre-feu, formation de milices bourgeoises.... Dans le chaos ambiant nous suivrons des habitants, des journalistes, des policiers, des politiciens, des jeunes etc... tous finissant par converger vers le même homme. Paul Poupon : un homme sans envergure, que chacun imagine providentiel, à même d'endosser les responsabilités de chacun pour les sauver du marasme. Toutefois, chaque épisode peut être vu indépendamment.



THÉÂTRE DE RUE
Tout public
À partir de 10 ans
Durée : 1h15
Tarif : libre

En partenariat avec
Les Plateaux Limousins
et l'association Des Racines et du Cirque.
Dimanche 29 septembre, le spectacle sera suivi d'un verre partagé par l'association Les Plateaux Limousins!



© Caroline Bazin

VENDREDI 11 OCTOBRE
20H30
Salle des fêtes
S^T GEORGES LA POUGE

DIMANCHE 13 OCTOBRE
17H30
Espace culturel Claude Chabrol
SARDENT

SAMEDI 19 OCTOBRE
20H30
Salle culturelle Confluences
BOURGANEUF

LAZARUS

CIE LES CHEVALIERS D'INDUSTRIE

Une invitation à explorer les frontières
entre réalité et illusion...

Mesdames et Messieurs, préparez-vous à accueillir dans votre ville et rien que pour vos yeux, Lazarus Bartabak, l'homme au sourire d'or ! Devant vos yeux hallucinés, il fera apparaître les cartes inattendues, jonglera avec le danger et vous présentera Fosco, la seule marionnette au monde capable de lire la pensée humaine. Mais permettez-moi de vous faire cette confidence : quand vous serez devant l'estrade, gardez bien votre présence d'esprit. Il se pourrait que l'histoire de Lazarus se fraie un chemin entre les failles de son spectacle. Cette représentation promet une immersion totale dans un univers où la magie et la marionnette fusionnent pour donner vie à un spectacle époustouflant.

 **MAGIE, THÉÂTRE
ET MARIONNETTE**
Tout public
À partir de 13 ans
Durée : 1h10
Tarifs : 6€ / 4€

En partenariat
avec la mairie
de S^t Georges la Pougé
et le comité des fêtes
de S^t Georges la Pougé.

 OFFICE
ARTISTIQUE
REGION
NOUVELLE-
AQUITAINE



© Thierry Laporte

8

MATTHIEU BORÉ QUARTET

Dans le cadre du 26^e Festival d'automne
en Creuse de Jazz à La Sout'.

On l'appelle aussi le « French Crooner ».

Matthieu Boré, chanteur, pianiste, compositeur, démocratise le jazz, le rendant à nouveau populaire, abordable, tout en demeurant de grande qualité et généreux. Mêlant les univers jazz, rock, blues, il convoque les grands standards, mais il déploie également tout son talent d'écriture avec des compositions personnelles. Passionné par la Nouvelle Orléans, Matthieu a développé ces dernières années un répertoire de compositions originales et des standards rhythm and blues autour de grands pianistes-chanteurs tels que Ray Charles, Allen Toussaint ou Professor Longhair. Un répertoire résolument gai et léger, une énergie fabuleuse, un réel sens du partage avec son public.

 **CONCERT JAZZ**
Tarifs

- Plein tarif : 22€
- Tarif réduit : 16€
- Tarif jeune et demandeur d'emploi : 8€
- Jusqu'à 12 ans : gratuit

Renseignements
et réservations :
05 55 52 21 94
www.jazzalasout.com
Une buvette vous
sera proposée par
l'Harmonie municipale
de Bourganeuf.





© Jean-François Carreau

9

LA TRILOGIE D'ÉLISE NOIRAUD

Pour la 3^e année consécutive, le théâtre Jean Lurçat - Scène Nationale d'Aubusson s'associe à la saison culturelle Creuse Sud-Ouest pour accueillir au moins un spectacle en partenariat. Cette année, nous accueillerons La Trilogie d'Élise Noiraud – Cie 28.



Une vie comme un ébouriffant marathon théâtral

Élise Noiraud n'a besoin que de son incroyable énergie pour nous faire entendre ses premiers pas dans la vie : son enfance dans les Deux-Sèvres, les premiers émois de l'adolescence jusqu'à l'émancipation parisienne. Une passionnante écriture de soi, habitée de mille voix et personnages plus attachants et drôles les uns que les autres. Un théâtre incroyablement généreux qui renvoie en trois épisodes à une expérience universelle : grandir !

Tarifs : 10€ / 7€
Réservation
auprès du Théâtre
Jean Lurçat
au 05 55 83 09 09
ou par mail
resa@snaubusson.com

Si l'épisode 1 et 2 se déroulent en Creuse Sud-Ouest, allons découvrir ensemble l'épisode 3 au Théâtre Jean Lurçat à Aubusson le samedi 16 novembre à 20h30.
La Communauté de communes Creuse Sud-Ouest vous propose une navette gratuite au départ d'Ahun et de Bourgneuf.
Réservation auprès de Sophie au 06 74 30 23 29.
Toutefois, chaque épisode peut être vu indépendamment.

**LE CHAMP
DES POSSIBLES**
SAMEDI 16 NOVEMBRE
20H30
Théâtre Jean Lurçat
AUBUSSON

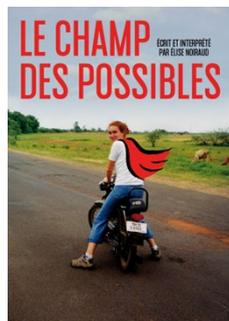
ÉPISODE 1



ÉPISODE 2



ÉPISODE 3



JEUDI 14 NOVEMBRE
20H30
Salle des fêtes
PONTARION

ÉPISODE 1

LA BANANE AMÉRICAINNE

CIE 28
ÉLISE NOIRAUD

Chronique d'une enfance ordinaire ÉPISODE 1 : LE TEMPS DE L'ENFANCE

Élise a neuf ans, vit dans un village des Deux-Sèvres quelque part au pays du Chabichou et de Ségolène Royal, aux côtés d'une mère dépressive, d'une tante envahissante, d'une mamie sourde, d'une prof de musique survoltée. Élise Noiraud pose là les souvenirs tangibles de son enfance et croque avec malice toute une galerie de personnages qui constitueront la toile de fond de sa trilogie. La banane américaine est une autofiction issue des souvenirs de la comédienne et permet de retrouver les sensations de la jeunesse. Avec une plasticité incroyable — voix, intonations, mimiques —, Élise Noiraud traverse cette humanité à sa manière, explosive et hilarante. Elle raconte avec entrain et une certaine naïveté sa réalité quotidienne et familiale. L'ensemble se situe à la frontière du théâtre et du conte, dans un seule-en-scène comique et volcanique. Qui permet de retrouver toute la saveur, l'émotion et la cruauté de l'enfance. De toutes les enfances.



THÉÂTRE

Tout public
À partir de 10 ans
Durée : 1h
Tarifs : 10€ / 7€

En partenariat avec
le théâtre Jean Lurçat,
scène nationale
d'Aubusson, la mairie de
Pontarion et l'association
Créol'Océan.
Cette dernière vous
proposera de quoi
échanger autour
d'un verre et grignoter
dès 19h30.



© Stéphane Ribault

VENDREDI 15 NOVEMBRE
20H30
Salle des fêtes du Theil
S^T MARTIN S^{TE} CATHERINE

ÉPISODE 2

POUR QUE TU M'AIMES ENCORE

CIE 28
ÉLISE NOIRAUD

Chronique d'une enfance ordinaire
ÉPISODE 2 : VIVRE AU JOUR LE JOUR SA VIE !
Treize ans et demi. L'âge des espoirs et des révolutions intérieures. L'âge aussi des années collège : ingrates, maladroites, et belles justement pour ça. Élise est secrètement amoureuse de Tony. Élise doit s'occuper de sa maman déprimée. Et surtout, Élise prépare une danse en hommage à sa chanteuse préférée pour la fête du collège... Avec Pour que tu m'aimes encore, l'artiste continue à remonter le fil de sa vie et rend palpables les sautes d'humeur et sentiments à fleur de peau de l'adolescence. Débit saccadé, rythme à cent à l'heure, elle se fait encore comédienne-caméléon pour cet épisode du sortir de l'enfance, avec ses bosses, ses traumatismes et surtout ses élans. Avec humour et sensibilité, Élise nous propose un plongeon dans cette adolescence qui nous a tous construits et interprète au total plus de dix personnages hilarants au milieu desquels la jeune fille tente de se frayer un chemin et de quitter l'enfance.

 **THÉÂTRE**
Tout public
À partir de 8 ans
Durée : 1h25
Tarifs : 10€ / 7€

En partenariat avec
le théâtre Jean Lurçat,
scène nationale
d'Aubusson, les
associations le cabas
de Pierrine et Terre
de Zik. Ces dernières
vous proposeront de
quoi échanger autour
d'un verre et grignoter
dès 19h30.

Théâtre
Jean Lurçat
Scène
Nationale
Aubusson



12

DIMANCHE 24 NOVEMBRE
11H & 16H30
Salle culturelle Confluences
BOURGANEUF



DANS LA LUNE

CIE
LES ARTS DITS

**Petit voyage lunaire en compagnie de Schubert...
Parole, chant et boîtes à musique.**
J'imagine un voyage lunaire pour prendre de la hauteur, pour regarder plus loin, pour voir ailleurs, pour que les émotions s'échappent en apesanteur... Prendre de la hauteur pour mieux libérer l'imaginaire des lois de la gravité sur Terre... J'imagine un tour de lune comme une folie douce, des boîtes à musique qui égrainent les notes, la voix chantée qui laisse les mots s'envoler et invite la lumière à danser... Je veux que mes voyageurs découvrent ce qui est de l'autre côté, sur la face cachée de la lune. Je veux leur raconter tout un petit monde inventé entre la clarté lunaire et le bleu de la nuit étoilée. Prendre de la hauteur et faire un petit pas de côté, pour ensuite mieux revenir, atterrir, tout en douceur sur la Terre... Et pourquoi pas, redécouvrir le monde sous nos pieds...

 **POÈME VISUEL ET SONORE**
11h
Représentation familiale
À partir de 6 mois
Durée : 25 min
16h30
Représentation familiale
À partir de 3 ans
Durée : 40 min

Tarifs : 6€ / 4€

En partenariat avec
la mairie de Bourgneuf
et l'association sportive
Martin Nadaud.



13

SAMEDI 7 DÉCEMBRE
20H
Salle des fêtes
CHAVANAT

DIMANCHE 8 DÉCEMBRE
17H
Salle des fêtes
S^T PIERRE CHÉRIGNAT

VENDREDI 13 DÉCEMBRE
19H
Espace culturel Claude Chabrol
SARDENT



BOB TRANSPORT EN TOUT GENRE

CIE
L'ARBRE À VACHE

Spectacle sans paroles alliant clown, improvisation et magie, entre poésie et humour noir.

Tout commence devant une porte close... Bob, un livreur, attend avec deux cartons. Et voilà le début de la fin : déballage d'objets désuets, de plantes postiches, de pommes déjà croquées ! Pour patienter, notre héros se livre alors à un pillage en règle, devenant malgré lui prestidigitateur, mime et équilibriste... Un solo clownesque parsemé de gags, de magie et de poésie.

 **THÉÂTRE
ET MAGIE DE RUE**
Tout public
Familial
À partir de 5 ans
Durée : 40 min
Tarifs : 6€ / 4€

En partenariat avec
la mairie et le comité
des fêtes de Chavanat,
la mairie et le comité
des fêtes de S^t Pierre
Chérignat.
En co-réalisation avec

 OFFICE
ARTISTIQUE
RÉGION
NOUVELLE-
AQUITAINE **INSTANTS
LIBRES**



14

L'APRÈS-MIDI D'UN FOEHN VERSION 1

CIE NON NOVA
PHIA MÉNARD

Un spectacle inclassable! Une merveilleuse chorégraphie poétique, qui fait valser notre imagination au gré des alizés. Arts du cirque et notamment du jonglage avec des objets qui convient l'imaginaire, les arts de la danse et de la marionnette... L'après-midi d'un foehn Version 1, est un ballet aérien de créatures de plastiques colorés qui bougent avec le foehn (un vent chaud et sec)... La matière la plus ordinaire devient source d'émerveillement mais aussi de questionnement! Car l'éblouissement se colore petit à petit d'une légère inquiétude : ces êtres aériens ne cachent-ils pas la pire source de pollution contemporaine? Guidés par les mouvements du marionnettiste qui leur a donné vie – et sur *le Prélude à l'après-midi d'un faune* de Claude Debussy, réinterprété par le compositeur Ivan Rousset – les sacs dansent en apesanteur, explorent l'imaginaire de la transformation et nous invitent, avec générosité, à regarder le monde autrement.

 **DANSE,
MARIONNETTE
ET JONGLAGE**
Tout public
Familial
À partir de 5 ans
Durée : 25 min
Tarifs : 6€ / 4€

En partenariat avec
la mairie de Sardent
et l'association
Interlude.



© Jean-Luc Beaujault

15

VENDREDI 17 JANVIER
20H30
Salle des fêtes
FRANSÈCHES

SAMEDI 18 JANVIER
20H30
Salle des fêtes
LE COMPEIX S^T PIERRE BELLEVUE

LA MOTIVATION



● CIE LE DÉNOUEMENT QU'ON VOUDRAIT

Solo théâtral humoristique orienté vers l'emploi, désorienté par un lapin.

Alice travaille dans une agence d'orientation scolaire et professionnelle. Un matin (un lapin), elle doit incarner la mascotte de son entreprise : un lapin. Mais en revêtant l'adorable costume, quelque chose en elle se froisse...

Elle passe de l'autre côté du marché. Traversée par des souvenirs, des fantasmes, des personnages, éprouvée par la polyphonie d'une expérience commune, celle de la violence au travail, Alice se perd et se transforme. Seul en scène et en rue textuel, anarchique et sensible, La Motivation réinterroge les finalités du travail moderne et nos désirs d'y consacrer les 2/3 de notre temps éveillé. Au vu de l'état actuel du marché, nous prendrons le parti d'en rire.



THÉÂTRE HUMOUR

Tout public
À partir de 10 ans
Durée : 1h07
Tarifs : 6€ / 4€

En partenariat avec
la mairie de Fransèches,
l'association Comité
des fêtes de Fransèches,
la mairie de S^t Pierre
Bellevue et l'association
« Autour du cantou ».



© Julie Coustarot

16

VENDREDI 31 JANVIER
20H30
Espace culturel Claude Chabrol
SARDENT

« ZE BESTOUFLE »

● LES FRÈRES JACQUARD

Les Frères Jacquard revisitent tous vos vieux tubes... De « Still lovin'ze sud » à « Bourvana », en passant par « Moustaki » et « Queen Cordy »...

Les frères Jacquard, trio (et c'est bien assez !) de musiciens-chanteurs improbables, proposent un spectacle mêlant musique et humour, performances vocales et improvisations théâtrales, élégance vestimentaire et extravagance assumée.

Un show burlesque à la croisée du concert et du spectacle. Experts en détournement et spécialistes du mash-up, ils redonnent des couleurs aux chansons populaires souvent ringardisées en leur offrant un nouvel écrin mélodique. Que vous les ayez aimés ou détestés, venez à l'une de leur consultation scénique, vous en ressortirez légèrement tourneboulés, un sourire au bord des lèvres.



CONCERT SPECTACLE BURLESQUE

Tout public
À partir de 12 ans
Durée : 1h15 environ
Tarifs : 6€ / 4€

En partenariat
avec l'association
La Guinguette
de Masmangeas.
À partir de 19h30,
partageons un verre
et de quoi grignoter.
Et si on prolongeait
la soirée ?

Après la représentation,
dégustez la soupe
préparée pour l'occasion.

la guinguette



© Alain Vanstraelen

17

VENDREDI 14 FÉVRIER
20H30
Salle des fêtes
CHAMBERAUD

SAMEDI 15 FÉVRIER
20H30
Salle des fêtes
S^T JUNIEN LA BRÈGÈRE

MADAME, MONSIEUR, BONSOIR!

● CIE
AIAA

**Un théâtre de l'engagement,
de l'humour et de l'impertinence.**

A l'heure où la confiance dans les médias traditionnels est en chute dans de nombreux pays et l'affirmation de plus en plus forte des réseaux sociaux comme source d'informations, MADAME, MONSIEUR, BONSOIR! est une comédie exutoire sur le monde médiatique et surtout celui de l'information. La Compagnie AIAA s'interroge sur la liberté d'expression, notre rapport à la démocratie et à la violence quotidienne. Une satire drôle et pleine d'énergie du métier de journaliste, mais aussi une invitation à remettre en question notre consommation et nos modes d'information.

▶ **COMÉDIE
MÉDIATIQUE**

Tout public
À partir de 12 ans
Durée : 1h15
Tarifs : 6€ / 4€

En partenariat avec [la mairie de Chamberaud](#) et [l'association du patrimoine de Chamberaud](#); [la mairie de S^t Junien la Brègère](#) et [l'association de tennis de S^t Junien la Brègère](#).
En co-réalisation avec

OA
na OFFICE
ARTISTIQUE
RÉGION
NOUVELLE-
AQUITAINE



18

VENDREDI 28 FÉVRIER
20H30
Salle culturelle Confluences
BOURGANEUF

BAL ● SOLO

● RÉMI
GEFFROY

**En bal avec son solo, Rémi vous fera voyager
le temps d'une soirée.**

Un peu de mélancolie, une bonne dose de rythme et un déchaînement d'énergie! Voilà la petite recette du nouveau bal de Rémi Geffroy (accordéon diatonique). Vivez le bal solo comme un partage entre le musicien et les danseurs, les énergies se croisent et s'intensifient au fur et à mesure de l'enchaînement des morceaux. Découvrez, pour votre tête et vos pieds, ses compositions influencées par les musiques traditionnelles, moteur central qui entraîne la machine, sur un fond de jazz et parfois même de rock, le tout dans une association inédite d'instruments et une envie de métissage des musiques.

▶ **TRAD À DANSER!**

Tout public
Durée : 1h15 environ
Tarifs : 6€ / 4€

En partenariat
avec [la mairie de Bourgneuf](#) et une
[association locale](#).



19

JEUDI 13 MARS
20H30
Bibliothèque
S^T HILAIRE LE CHÂTEAU

VENDREDI 14 MARS
20H30
Salle des fêtes
AHUN

MERCREDI 19 MARS
17H
La Métive
MOUTIER D'AHUN



FANTASIO

UNE PIÈCE
D'ALFRED DE MUSSET

LA FORÊT DES LARMES

CIE DU TOUT VIVANT THOMAS VISONNEAU

Un théâtre simple, authentique, original, ludique, drôle, poétique et profondément vivant.

Fantasio est cynique, blasé, révolté. Il s'ennuie, malgré sa jeunesse. Ce que Fantasio cherche au plus profond de lui, c'est une grande pensée, une grande action à accomplir. Celle-ci se présente à lui le jour où l'on prépare le mariage – forcé – de la princesse Elsbeth avec le fat et ridicule prince de Mantoue. Fantasio prend alors la place du fou de la Cour qui vient de mourir, et sous ce déguisement, tente de convaincre l'héritière du trône d'obéir à son cœur plutôt qu'à la raison d'État. Écrite pour être lue et faire « théâtre dans un fauteuil », cette comédie pleine de fougue, d'élan et de romantisme révèle un auteur de génie et des héros d'une modernité touchante, désarmante... percutante.



THÉÂTRE

Tout public
À partir de 13 ans
Durée : 1h
Tarifs : 6€ / 4€

En partenariat avec
la mairie de S^t Hilaire
le château, la mairie
et une association
locale d'Ahun.
En co-réalisation
avec la Bibliothèque
Départementale
de Creuse et le réseau
des bibliothèques
de Creuse Sud-Ouest.



CIE AMK

Un spectacle qui mélange chant, musique, danse et acrobaties dans une installation.

Dans une structure en tissus, entourée de sculptures en terre et en bois, les tout-petits et les plus grands sont invités à la rencontre de tout ce qui pleut de nos yeux. Accompagnés par une chanteuse - musicienne et par une acrobate - danseuse, nous serons plongés dans un monde à part. Le chemin nous fait passer par rivière et forêt, du rire aux larmes, pour finalement toutes et tous nous réconcilier avec le fait de pleurer !



DANSE, SONS ET VOIX

Jeune public
Petite enfance
De 6 mois à 5 ans
Durée : 35 min
Tarifs : 6€ / 4€

Suivi d'un temps
d'exploration,
en partenariat
avec laMétive



© Philippe Laurenceau

20



© Un Neuf Tois Sclerl

21

VENDREDI 28 MARS
20H30
Salle des fêtes
S^T HILAIRE LA PLAINE

SAMEDI 29 MARS
20H30
Salle culturelle Confluences
BOURGANEUF

VENDREDI 11 AVRIL
20H30
Salle des fêtes
LÉPINAS

SAMEDI 12 AVRIL
20H30
Salle des fêtes
FAUX MAZURAS

DANZIN TRIO

Le poète sort de sa Tour d'Ivoire et chante, déchante, enchante et réenchante enfin à l'air libre. Déjà, un peu plus de dix ans que Danzin s'amuse des muses, arrime ses rimes, annote ses notes, et offre ses vers en tournées généreuses. Avec son frère Alex et son complice virtuose Gilles, le chanteur chti'mousin a baroudé de cabarets en théâtres, de troquets en salons privés, de centres culturels en festivals populaires avec une constance indéfectible de quatre albums dans la valise. Une réputation de poète chantant, humaniste et révolté, musicomédien libertaire, généreux et inspiré. Un cinquième album de seize chansons d'artisan, étoffées et variées, acerbes et suaves à la fois, chroniques camarades et passionnées, slam et chansons dérangeantes et engageantes, de deux Danzin à fleur de poésie... À votre tour d'y voir !

Pierre Paul Danzin : chant, clarinette, guitare classique, flûte
Alexandre Danzin : guitare Folk, ukulélé, chœurs
Gilles Puyfagès : accordéon

 **CHANSON
ET MUSIQUE**
Tout public
Durée : 1h30 environ
Tarifs : 6€ / 4€

En partenariat avec
la mairie de S^t Hilaire
la Plaine, l'association
La Calembredaine
et une association
locale à Bourgneuf.

 **CIE
JOE SATURE**

**Drôles et touchants à la fois.
Du théâtre sur fond de chansons simple, juste et bon,
tout simplement.**

Licenciés d'un grand orchestre de bal pour une faute pas très grave, Régis et Gérald se sont recyclés dans le spectacle à bas prix. Chansons vites faites, instruments bon marché, humour périmé sont les ingrédients d'un show au rabais où tout est revu à la baisse, même la qualité. Normal, c'est du discount.

La presse en parle :

« Joe Sature et ses Joyeux Osselets est l'une des rares compagnies de rue à manier l'humour avec brio et intelligence. Son offre spéciale est une occasion à saisir, même si les éclats de rire ne sont pas soldés. »

TÉLÉRAMA

OFFRE SPÉCIALE

 **BURLESQUE
ET MUSICAL**
Tout public
Durée : 1h
Tarifs : 6€ / 4€

En partenariat avec
la mairie et une
association locale
de Lépinas, le comité
des fêtes et la mairie
de Faux Mazuras.



MERCREDI 23 AVRIL
16H30
Salle des fêtes
SOUBREBOST



TOYO



CIE
COLPORTEUR

Une création circassienne musicale drôle et touchante, qui saura émerveiller petits et grands.

Toyo c'est un tuyau de chantier, tout froid tout raide, tout creux... quelle aubaine ! Adèle la violoniste, fait chanter Toyo ; toutes sortes de sons semblent sortir de lui... Gillou le contorsionniste apprivoise Toyo, ils s'adoptent immédiatement et comme Gillou est très, mais alors vraiment très souple, il se glisse à l'intérieur et s'y installe... Toyo devient pour Gillou une carapace, un costume, un chapeau, une tour d'équilibriste ! Puis on entend le son du violon ; Gillou tombe sous le charme de la mélodie, et voilà qu'avec Toyo, ils s'échappent dans une danse mélancolique... Vraiment, ils s'aiment tous les deux... Dans ce spectacle joyeux, la compagnie Les Colporteurs mélange subtilement les arts de la piste et la musique interprétée en direct.



ART DE LA PISTE

Familial
Jeune public
À partir de 3 ans
Durée : 30 min
Tarifs : 6€ / 4€

En partenariat avec
la mairie de
Soubrebost,
l'association
Le Club du 3^e âge.



© Marjolaine Mamet

Coquelicotantes

**DU 20 MAI
AU 1^{ER} JUIN 2025**



Représentation
à Janaillat.
Date et horaire
à venir.

Le Festival Coquelicotantes revient du 20 mai au 1^{er} juin 2025 dans de nombreuses communes en Creuse et en Corrèze, et notamment en Creuse Sud-Ouest, pour sa 28^e édition.

Avec le Festival itinérant Coquelicotantes, ce sont la Culture et les arts du récit qui frappent à votre porte. En semaine ou en week-end, pour tous les publics et tous les curieux : durant 15 jours les artistes sillonnent les routes de Creuse et de Corrèze pour aller à la rencontre du public.

La Communauté de communes Creuse Sud-Ouest se joindra au Festival, partenaire depuis plusieurs années, en accueillant des spectacles pour tous les âges (de 6 mois à 99 ans et plus encore!). L'occasion de clôturer la saison culturelle Creuse Sud-Ouest.

Le programme complet sera dévoilé au printemps 2025.

CORREZE
LE DÉPARTEMENT

la **CREUSE**
e Département

SPECTACLES

Creuse Sud-Ouest affirme avec force une ambition en matière culturelle au travers de trois axes fondamentaux :

1. FAVORISER L'ACCÈS POUR TOUS À LA CULTURE

2. ANIMER LE TERRITOIRE PAR UNE OFFRE DE PROXIMITÉ

3. ENCOURAGER LES RENCONTRES ET L'ÉMANCIPATION DES INDIVIDUS À PARTIR DE CES PRATIQUES :

- Accompagnement et soutien des initiatives des acteurs locaux
- Développement d'une politique d'éducation artistique et culturelle
- Programmation et diffusion artistique sur le territoire



SOUTIEN À LA CRÉATION ARTISTIQUE

Chaque année Creuse Sud-Ouest accueille des résidences de création, une mission peu visible pour le public mais essentielle pour les artistes. Différentes compagnies, toutes disciplines confondues, bénéficient

de ces temps de travail pour leur création à des stades plus ou moins avancés. Le soutien à la création artistique est indispensable à la vitalité artistique d'un territoire.

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE EN CREUSE SUD-OUEST

Une convention territoriale pour l'éducation artistique et culturelle signée avec la Direction Régionale des Affaires culturelles et le Rectorat de l'Académie de Limoges a été renouvelée pour la période de 2022 à 2025.

En mai 2024, la collectivité a obtenu le Label 100% EAC, pour une durée de 5 ans.

Le label 100% Éducation Artistique et Culturelle [EAC] a vocation à distinguer les collectivités engagées dans un projet visant le bénéfice d'une éducation artistique et culturelle de qualité pour 100% des jeunes de leur territoire.



LES PROJETS AVEC L'ENFANCE ET LA JEUNESSE

En parallèle des spectacles de la saison accessibles pour toute la famille, Creuse Sud-Ouest propose également des spectacles destinés spécifiquement aux établissements scolaires et aux professionnels de l'enfance du territoire.

Selon les places disponibles, ces séances sont ouvertes aux particuliers, nous contacter.

LUNDI 25 NOVEMBRE

MATIN

Salle culturelle Confluences Bourgneuf
« Dans la lune »
version maternelle
CIE LES ARTS DITS
DE 3 ANS À 6 ANS
Poème et visuel

**13
PAGE**

JEUDI 13 MARS

MATIN

Salle culturelle Confluences Bourgneuf
« Fantasio »
COMPAGNIE DU TOUT VIVANT
THOMAS VISONNEAU
ADO À PARTIR DE 13 ANS
Théâtre

**20
PAGE**

MARDI 26 NOVEMBRE

MATIN

Salle culturelle Confluences Bourgneuf
« Dans la lune »
version petite enfance
COMPAGNIE LES ARTS DITS
DE 6 MOIS À 3 ANS
Poème et visuel

**13
PAGE**

VENDREDI 14 MARS

APRÈS-MIDI

Salle des fêtes Ahun
« Fantasio »
COMPAGNIE DU TOUT VIVANT
THOMAS VISONNEAU
ADO À PARTIR DE 13 ANS
Théâtre

**20
PAGE**

VENDREDI 13 DÉCEMBRE

MATIN & APRÈS-MIDI

Espace culturel Claude Chabrol Sargent
« L'après-midi d'un foehn, version 1 »
COMPAGNIE NON NOVA
DE 5 À 9 ANS
Danse, marionnette et jonglage

**15
PAGE**

JEUDI 20 MARS

MATIN

La Métive Moutier d'Ahun
« La forêt des larmes »
version petite enfance
COMPAGNIE AMK
DE 6 MOIS À 5 ANS
Danse, son et voix

**21
PAGE**

Dans le cadre de la semaine nationale de la petite enfance.

Les services Enfance-Jeunesse Creuse Sud-Ouest proposent de nombreuses activités, notamment culturelle, tant en période scolaire que sur des temps de vacances et mercredis, pour tous publics de 3 mois à 12 ans.

Retrouvez les coordonnées des différents services ainsi que leurs programmes d'activités sur www.creusesudouest.fr et sur [f creusesudouest](https://www.facebook.com/creusesudouest).

PROJETS SCOLAIRES

Creuse Sud-Ouest soutient également des actions artistiques et culturelles portées par les établissements scolaires où interviennent des artistes locaux et internationaux : théâtre, art plastique, art numérique, littérature, art de la piste, patrimoine, etc.

Artistes, enseignants, n'hésitez pas à contacter le Service culture pour tout renseignement.

L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE TOUT AU LONG DE LA VIE, GRÂCE À UN TISSU ASSOCIATIF DYNAMIQUE!

Creuse Sud-Ouest compte environ 300 associations, dont de nombreuses dans les domaines des arts et de la culture. À l'origine d'appels à projets chaque année, Creuse Sud-Ouest s'engage aux côtés des acteurs culturels locaux pour permettre aux jeunes et moins jeunes de découvrir, pratiquer et de s'essayer aux arts et à la culture.

LES LAURÉATS 2024



Instants Libres
L'écriture en mouvement
Adulte

INSTANTS LIBRES

Muses en île
Muses en Class :
master classe
autour du chant
Adulte

Des Racines et du Cirque
École de cirque
4 ans à adulte



Les Plateaux Limousins
Action éducative à destination des enfants et des familles
6 à 15 ans



La Métive
Badaboum!
Cycle de rencontres pour artistes, enfants, parents et assistantes maternelles
0 à 4 ans

+
Atelier des quatre saisons
6 à 17 ans



Infusion
Ateliers autour de pratiques créatives : écriture, cyanotype, laine feutrée, pop up
À partir de 4 ans

La Broussaille
Stage de danse : de l'espace et du geste
Adulte



Harmonie municipale de Bourgneuf
Orchestre junior
6 à 18 ans

La boucle de la boucle
Stages de clown
Adulte

Radio Vassivière
Atelier radiophonique, journalistique
5 à 16 ans



Interlude
Mercredis d'interlude : activité lecture, artistique, manuelle, éducative...
2 à 10 ans



La Boutique des idées
Atelier d'éducation populaire
Tout public



CAVL Agora
Local Jeunes Ado et jeunes adultes



Théâtre'enfant
Atelier de pratique du théâtre
6 à 18 ans



Les Amis de la Pierre de Masgot
Animation intergénérationnelle de création autour de la sculpture et de la mosaïque
3 ans à adulte
Famille



Et retrouvez les coordonnées de toutes les associations sur le site internet www.creusesudouest.fr

LE SERVICE CULTURE & VIE ASSOCIATIVE C'EST AUSSI...

Des partenariats et des soutiens à la vitalité associative locale :

- avec des dispositifs d'aides financières à destination des associations organisant des événements et des actions (culturelles mais pas que!) se déroulant sur le territoire.
- des mises à disposition de matériel scénique
- la gestion et la mise à disposition des salles culturelles intercommunales Claude Chabrol à Sardent, de la salle culturelle Confluences et du Hall Rouchon-Mazérat à Bourgueuf



Route de La Souterraine
23400 St Dizier Masbaraud



Restez informés, consultez régulièrement nos pages :
 Communauté de communes Creuse Sud-Ouest
www.creusesudouest.fr

SOPHIE LORY

Chargée de mission développement culturel
 Responsable du Service
 06 74 30 23 29
sophie.lory@creusesudouest.fr

OLIVIER FERNANDEZ

Régisseur des équipements culturels
 06 74 30 22 92
olivier.fernandez@creusesudouest.fr

UN CINÉMA ● INTERCOMMUNAL



Le territoire Creuse Sud-Ouest bénéficie d'un cinéma intercommunal « Claude Miller » qui se trouve à Bourgueuf. Entièrement modernisé avec une programmation riche, ce cinéma de 174 places est labellisé Art et Essai.

Cinéma Claude Miller
 Place Mail
 23400 BOURGANEUF
 05 55 64 02 26

Programmation disponible sur www.allocine.fr

PARTENARIATS

La saison culturelle itinérante est le fruit d'une collaboration avec de nombreux partenaires : communes, associations, acteurs économiques locaux, habitants, partenaires institutionnels, financiers... sans qui cette belle aventure ne pourrait avoir lieu.



ÉCO-RESPONSABILITÉ

Consciente de l'urgente nécessité de se montrer plus attentifs à notre impact sur l'environnement et de changer nos pratiques, la Communauté de communes Creuse Sud-Ouest s'engage dans une démarche d'amélioration de l'éco-responsabilité et notamment dans ses missions culturelles.

TRANSPORT ET MOBILITÉ

Nous proposons deux navettes gratuites pour une sortie chez notre partenaire Théâtre Jean Lurcat à Aubusson afin de limiter les transports individuels.

Au vu de l'itinérance de notre saison culturelle, nous souhaitons favoriser le covoiturage par la mise en place d'une application sur notre site internet.

Enfin, dans l'organisation de la saison culturelle, nous favorisons la mise en place de tournée artistique.

ALIMENTATION ET GESTION DES DÉCHETS

Dans le cadre des actions culturelles, les repas sont élaborés avec des produits locaux et de saison, dans la mesure du possible. Favorisant les circuits courts et limitant au maximum l'utilisation du plastique. Nous utilisons de la vaisselle lavable et éco-cups en itinérance comme dans les salles culturelles intercommunales.

Nous trions nos déchets.

COMMUNICATION

Nous utilisons du papier certifié PEFC.

Nous imprimons localement et diffusons raisonnablement nos supports de communication.

INFOS

PRATIQUES



**CHAQUE SPECTACLE A UN NOMBRE DE PLACES LIMITÉ.
NOUS VOUS CONSEILLONS DE RÉSERVER VOS PLACES.
LES SPECTACLES DÉBUTENT À L'HEURE.**



RÉSERVATION

Auprès de
l'office de tourisme
Creuse Sud-Ouest
05 55 64 12 20
ou
05 55 62 55 93

RÈGLEMENT

Sur place, le jour
des spectacles.
La billetterie ouvre
30 min avant le
début du spectacle.
Les règlements
se font en espèce
ou par chèque.

ACCESSIBILITÉ

Afin que chacun
trouve sa place,
nous invitons
les spectateurs
en situation de
handicap à se faire
connaître lors de la
réservation de leur
place de manière
à vous accueillir
dans les meilleures
conditions.

